

Kerosin

Октябрь - Ноябрь 2013



Интервью

Самый активный
первокурсник

стр.12

Репортаж

Боишься - сиди дома

стр.18

Kerosin

Октябрь - Ноябрь 2013



Интервью

Самый активный
первокурсник
стр.12

Репортаж

Боишься - сиди дома
стр.18

Kerosin

Студенческий журнал РГУ нефти и газа (№5, №6 2013)

Главный редактор:
Светлана Коваленко (ГЭ-11-06)

Верстка: Артем Назимов (ХТ-12-05)

Корректор: Левина Л. А.

Журналисты:

Наталия Колесникова ХТ-12-05

Алена Гурьева ГФ-12-03

Всеволод Горбач ГР-11-07

Мария Савченко ГЭ-13-06

Артем Назимов ХТ-12-05

Савва Касаткин

Олеся Леоненко

За фотографии выражаем благодарность фотостудии ЗЗТ и GUtV

Письмо редактора



Светлана Коваленко

Главный редактор журанла

Студентка группы (ГЭ-11-06)

На протяжении всей жизни, рядом с каждым из нас, рука об руку, идут выбор и эксперимент. Для кого-то эксперимент – это, в первую очередь, риск. Экстрим. Желание получить новые, еще неизведанные эмоции. Об эксперименте такого рода Вы сможете прочитать в этом номере, в рубрике «Репортаж». Для другого типа людей эксперимент имеет научное значение. Он помогает не останавливаться на достигнутом. В интервью с Дашей Дешененковой Вы сможете прочитать, как эксперименты помогли добиться ей не малых высот. О выборе в этом номере тоже сказано не мало. В этом Вы сможете убедиться, посмотрев рубрики «Опрос» и «Конструктор», а также прочитав интервью с самым активным первокурсником нашего университета. Возможно, у Вас возникнет вопрос: «Что делать, если к экспериментам еще не готов, а с выбором еще не определился?» Такое ведь бывает довольно часто. В октябре я трижды стала свидетелем несчастных случаев, когда люди на моих глазах теряли сознание, или же когда я уже находила их в таком состоянии. Увидев подобное в первый раз, я встала в ступор. Человек упал прямо передо мной и перестал двигаться. Мимо продолжала нестись толпа. Я совершенно не понимала куда мне звонить и что делать. К счастью, вся эта ситуация оказалась недоразумением, и, терзаясь в недоразумениях сама, я ушла по своим делам. Спустя пару дней ситуация повторилась, только на этот раз, буквально в двух метрах от меня, упала женщина и вокруг нее сразу же образовалось плотное кольцо людей. На женщин всегда обращают больше внимания. А ближе к концу октября знакомая ситуация разыгралась по худшему сценарию – на ступенях моста я нашла лежавшего без сознания мужчину. Он лежал навзничь, но никто даже и не думал останавливаться. Из проходящей толпы периодически доносились слова «пьяный», «алкоголик», «алкаш». Хотя мужчина был вполне прилично одет и алкоголем от него не пахло. Я начала звонить в скорую помощь. Тут же рядом со мной возникли люди - стадное чувство никто не отменял. Вскоре подошли сотрудники правоохранительных органов. Мужчину привели в чувства. Оказалось, что на самом деле он оступился, упал на ступени и потерял сознание. Скорая забрала его, чтобы проверить все ли с ним в порядке, я пошла домой. По дороге я размышляла о том, что люди боятся остановиться, чтобы помочь другому человеку. Боятся потратить лишние пять минут своей жизни, для того, чтобы, возможно, спасти чужую. Если Вы вдруг окажетесь в такой ситуации – остановитесь. Поэкспериментируйте, попробуйте что-то новое – не будьте равнодушными. Выберите в своем времени лишние пару минут.

ПОРТРЕТ
ВЗЯТОЧНИКА



Всеволод Горбач
Новый диалог

Узнав, что тема данного номера – первокурсники, я, отчасти, порадовался, так как сразу же понял о чем буду писать.

Вспомнив свой ужасный первый курс.

Стыдно признаться, но я чуть не вылетел на первой же сессии.

Не обязательно наступать на грабли самому, если ты видел как это уже сделал кто-то другой. Итак, перед вами список, который я адресую всем первокурсникам. Настоятельно рекомендую внимательно его изучить.

1. Не доверяй тем, кто предлагает помощь за деньги.

Начнем сразу с серьезного. Если до ноября тебе еще ничего не предложили купить - это очень хорошо. Если же предложат, то гони их в шею. Я не знаю ни одного случая успешной сдачи зачета или экзамена с чьей-то помощью.

Да и не в этом дело. Поверь, не существует предмета, который не возможно было бы сдать самому. Посиди лишний час с учебником, есть шанс, что тебе это даже понравится.

2. Не спи.

Не спи на лекциях. Мне кажется, лучше вовсе не прийти, чем уснуть на виду у преподавателя. Поставь себя на его место. Это же обидно! Он встал в то же время, что и ты. Скорей всего даже раньше. И вот, когда он делится с тобой своими знаниями, когда происходит то, ради чего ты, собственно, поступал, твои веки смыкаются, а голова медленно опускается на стол. Какой в этом смысл? Постарайся сразу настроить свой режим сна, чтобы и на первой паре быть бодрым и веселым.

3. Не строй ложных иллюзий о преподавателе.

У студентов довольно часто существует заблуждение

насчет молодых или слишком уж любящих пошутить преподавателей.

Запомни. Если на обычных парах, ты весело смеешься с кем-нибудь из преподавателей над общими шутками, можешь иногда поговорить на отвлеченные темы - это замечательно. Но не стоит думать, что так же будет и на зачете. Я бы сказал, что в таких ситуациях больше виноват преподаватель, нежели студент. Однако, мы мало что можем изменить. Будь на чеку.

4. Москва портит людей.

Это действительно так. Наверняка, многие из вас заселившись в общежитие, размяли шею и поняли, что на ней уже нет заботливых маминых рук.

В первую очередь это касается мальчиков.

Как телята, которых в первый раз вывели на луг,

многие начинают неистово беситься, не понимая, что они на самом деле в чистом поле. Не последний день живем, ребята! Будут еще и вечеринки, будут еще гулянки всю ночь напролет. Если слишком этим увлечься, то сам не заметишь как сессия будет на носу, а у тебя ноль баллов по большинству предметов. Это того не стоит.

5. Не начинай дружить только потому, что ты никого не знаешь.

Есть группы дружные, есть не очень. Но в конце концов, все зависит от тебя. Попав в новую обстановку никому не

хочется оставаться одному. Все пытаются завести себе новых друзей и знакомых. Только будь осторожен, в группе найдется полно людей, которые будут «дружить» с тобой до тех пор, пока ты даешь им списывать. Лучше погулять одному какое-то время, чем заводить таких друзей.

6. Забудь о том, что тебе говорили в школе.

Фраза из старой шутки, на деле, оказывается правдой. Возможно, в этом виновата наша система образования, не дающая и малейшего представления

о том какая огромная разница существует между школой и университетом. Университет совсем другое дело. Уровень снижения контроля со стороны «старших», пропорционально равен повышению уровня ответственности, возложенной только на тебя. Иные отношения преподавателя к тебе, требуют определенных усилий от тебя.

Не забывай эти шесть правил и твоя студенческая жизнь будет куда более легкой, чем моя.

Удачи!



А знаешь ли ты?



Губкинский кейс-клуб

Что у вас ассоциируется со словом «кейс»? Лично у меня, до момента написания этого материала, данное слово ассоциировалось исключительно с маленьким чемоданчиком, в котором непременно хранится миллион-другой.

Как же я заблуждалась. Слово кейс (от англ. case) означает случай, дело. В деловой лексике к понятию «кейс» принято относить описание конкретной ситуации и способа ее разрешения, включая описание исходной ситуации, решения и пути выбранные участниками, их действия, материалы относящиеся к делу, ну и конечно, полученный

результат.

Метод кейсов впервые был применен в Harvard Business School в 1924 году, так как преподаватели данного учебного заведения достаточно быстро смекнули, что не существует учебников, подходящих для аспирантской программы в бизнесе. Спустя, приблизительно, 70 лет метод кейсов добрался и до России. А в феврале 2013 года до стен нашего университета.

Организован кейс-клуб на базе Губкинской технологической бизнес-школы и представляет собой образовательное направление ГТБШ. Почему образовательное? А как иначе, ведь человек, владеющий методом кейсов способен к анализу, синтезу и

умению четко излагать свои мысли, способен предлагать конструктивные, умеет быстро реагировать на изменение ситуации.

Задачей губкинского кейс-клуба является обучение методике разрешения сложных конъюнктур, развитие навыков командной работы и публичных выступлений, передача опыта ведущих экспертов консалтинговых компаний.

За то время, что существует клуб было успешно проведено 27 встреч, создано две постоянно занимающиеся команды по три человека в каждой. Встречи данных команд направлены на подготовку к их дальнейшему участию в чемпионатах. Но по мимо них на занятиях постоянно присутствует до 30

человек.

Участие в чемпионатах подтверждено дипломами: Changellenge Cup Moscow – 2013, Changellenge Cup Technical – 2013, Кубок Москвы – 2013 по решению государственных кейсов, Кубок Future Today – 2013.

Если ты мечтаешь стать предпринимателем, твоим кумиром является Демосфен, а работа в команде тебя совсем не пугает, то думаю, ты уже понял к какому структурному подразделению университета тебе стоит присоединиться.

Губкинский кейс-клуб в VK – gubkinclub.

Не стоит забывать, что Губкинская технологическая бизнес-школа имеет еще одно направление – проектное.



Оно ориентировано на студентов старших курсов, аспирантов и молодых научных сотрудников. Основной задачей проектного направления является создание губкинской бизнес-среды.

Губкинская технологическая бизнес-школа в VK – gubkinbs.

Начни строить свое будущее сейчас.



Этот разный ТЭК

АРКТИЧЕСКИЕ МИФЫ

За каждый квадратный метр Арктической территории ведётся ожесточённая политическая борьба, постоянно возникает вопрос о международной нейтральной зоне и о её разработке. Но почему же Арктический вопрос является таким щекотливым? Мы откроем вам эту тайну. Факты и только факты.

Миф 1. Запасы нефти не так велики

ПРАВДА. На самом деле запасы нефти в Арктике не настолько велики, как раньше считали учёные. Выяснилось, что эти не открытые запасы составляют примерно 90 млн баррелей, то есть около 7% от общих мировых запасов. Это эквивалентно запасам углеводородов в Венесуэле, но это треть запасов Саудовской Аравии. При этом, не учитывается то, что запасы в этих странах по сравнению с Арктикой являются легко добываемыми. К тому же арктические запасы не сконцентрированы в одном регионе, а разбросаны по шельфу, и почти треть их расположена на Аляске.

Миф 2. В Арктике нет запасов газа

НЕПРАВДА. Вот уж чем может прославиться Арктика, так это запасами природного газа. Как ни странно, но запасов газа намного больше, чем запасов нефти. Примерно 78% углеводородов от запасов всей Арктики пребывает в газообразном



состоянии. Это все связано с климатическими условиями. А если эти цифры перевести в общие мировой масштаб, то можно смело сделать вывод, что в Арктике находится около четверти всех доказанных запасов. Согласитесь, не малая доля, чтобы отказываться от разработки этих газоносных районов.

Миф 3. Добыча не выгодна

ПРАВДА. ЧАСТИЧНО правда. Освоение Арктических запасов нельзя назвать не выгодным занятием. Непрактичным - да. Тяжёлые условия труда, вечная мерзлота и плавучие льдины - это далеко не весь список проблем, делающих работу на крайнем Севере тяжёлым и изнурительным

трудом. Каждый день разработчики сталкиваются с тем, что нефть загустевает при низких температурах. Очень трудно бурить, ведь материалы из которых изготовлены долота достаточно хрупки в этих условиях. Нужно постоянно подогревать нефть специальными буровыми растворами, чтобы повысить нефтеотдачу. И всё это делают бурильщики, обжигая лица холодными ветрами.

Арктика является континентом, который принадлежит сразу нескольким странам, поэтому разработка её ресурсов - является всемирным долгом.

Освоение Арктики - это не просто перспектива, а насущная необходимость человечества, чтобы обеспечивать своё будущее и пополнять жизненно важные ресурсы.

Наталья Колесникова



СЛЁТ ЭЛИТЫ



Этот учебный год стал отправной точкой для нового университетского проекта - Звёздный старт. Его цель - объединение студентов-отличников в учёбе, творческих студентов, спортсменов и создание элиты университета.

15 октября на сцене ДК «Губкинец» только 40 лучших студентов РГУ Нефти и Газа из более 400 ранее выбранных удостоились наград «Звезда Губкинского». Были вручены 23 обычные звезды, 10 серебряных и 7 золотых. Также были представлены списки кандидатур делегатов от студенческого сообщества в Ученый Совет

университета, Объединённый Совет Обучающихся и на конференцию по выборам ректора.

По словам ректора, Виктора Георгиевича Мартынова, звезда – это определенное звание, общественное признание. Быть звездой, светить всегда и везде, быть лучшим – это гигантская работа на благо других людей и страны. Задача нашего преподавательского состава зажечь больше таких звезд.

Стоит упомянуть, что в рамках этого события выпускники-губкинцы сделали своей, и соответственно нашей, альма-матер уникальный подарок - собственную галактику

“Губкинский Университет”, расположенную в созвездии Большой Медведицы в районе Полярной звезды. Первая звезда, самая большая и самая яркая, превосходящая по массе Солнце в сотни раз, названа в честь основателя нашего университета – академика Ивана Михайловича Губкина. И это только начало! Теперь у каждого губкинца есть возможность отличившись в учебной или культурной деятельности стать обладателем звезды, названной в его честь! Действительно есть к чему стремиться!

Наталья Колесникова



Интервью

Дарья Дешененкова, магистрантка второго курса факультета Геологии и геофизики нефти и газа, 15 октября на Слете Губкинской Элиты получила Золотую звезду - почетный знак отличия.

Мы решили узнать у Дарьи, как она смогла добиться таких высот и что ей в этом помогало.

Даша, привет. В первую очередь я бы хотела поинтересоваться, в какой номинации ты получила звезду?

Привет. Я получила звезду в номинации наука.

То есть ты участвовала в каком-то научном проекте

и твоё участие не осталось незамеченным?

Не только это.

Мой средний балл за все семестры обучения в университете - 5.0. На третьем курсе я стала победителем Международной студенческой конференции Нефть и Газ - 2011, в секции «Геология и разведка полезных ископаемых». За это мне присудили стипендию В.Н. Дахнова - основателя кафедры ГИС. А в следующем году

я стала лауреатом той же конференции, и мне присудили стипендию им И.М. Губкина. Сейчас я так же награждена стипендией президента.

Очень внушительный список. Можешь более подробно рассказать про конференцию и свою работу на ней?

Я работала в лаборатории петрофизики на кафедре ГИС на приборе термогравиметрический анализатор.

Производила измерения на образцах керна, потом делала интерпретацию результатов - подсчет количественных и качественных оценок физически и химически связанной воды в образцах горных пород, а также минеральный состав этих образцов.

Потом возникла идея комплексирования метода, с которым я имела дело, и другого метода - определения минерального состава пород - ИК (ИК-инфракрасная спектроскопия).

Если говорить более простыми словами, то мой метод давал количественную характеристику, а ИК-метод - качественную. И, соединив их вместе, можно точнее, правильнее и достовернее определять важные характеристики горных пород.

Твоей мотивацией к такой работе была чисто любовь к геологии и геофизике? Или способствовало что-то еще?

Интерес к геофизике

появился благодаря моему брату, он на 3 года старше, учился на той же кафедре. Он тоже участвовал во множестве конференций, включая и иностранные. Наверное, по большей мере, он меня мотивировал на научную деятельность. А также мотивацией послужило мое стремление к чему-нибудь новому и интересному.

В университете ты занималась чем-то помимо науки, или же она отнимала все твое время?

Конечно, занималась. Я была в сборной университета по волейболу, по легкой атлетике, а также старостой группы на протяжении пяти лет.

Как тебе удавалось все совмещать?

Распределяю свое время рационально. Я по жизни активный человек, стараюсь заниматься различными видами деятельности, и мне это приносит удовольствие.

Сможешь дать совет по рациональному распределению времени нашим читателям? У тебя есть чему поучиться.

Я думаю, что нужно сосредоточить свое время на той деятельности, которая действительно нравится и потом пригодится в жизни. Пересиливать лень и добиваться успеха. На мой взгляд, также нужно не забывать о спорте, отдыхе и друзьях



Ты имеешь за плечами такой список достижений, стало ли для тебя неожиданностью вручение золотой звезды?

Для меня это было неожиданно, так как я не знала, что мне будут вручать именно золотую звезду.

Что думаешь насчет подарка всем губкинцам - галактики?

Думаю, что это большой шаг губкинцев в освоение космоса и непременно престиж университета.

У тебя уже сформировалось представление о том, где ты будешь работать? Или же ты уже работаешь?

Я уже работаю в компании CGG VOSTOK (геофизическая компания), в отделе петрофизики. Занимаюсь рок-физикой и петрофизической интерпретацией данных ГИС. Несомненно, университет помог мне в моих нынешних знаниях и навыках в этой области.

У тебя есть девиз, с которым ты идешь по жизни?

Готовься к великой цели, а слава сама тебя найдет. Этим правилом я руководствовалась в школьные годы. Сейчас оно остается актуальным.

Новости



Мария Савченко

Самый первый, самый активный

14 ноября в актовом зале ДК состоялось красочное мероприятие — День Первокурсника 2013. В формате конкурса праздник проводится всего лишь в третий раз, но уже успел стать одним из самых ожидаемых и ярких событий. Неудивительно, что зал был полон. Заручившись поддержкой своих факультетов, на сцену вышли самые талантливые, весёлые и активные новоиспечённые губкинцы. Конкурсанты боролись за победу в трёх номинациях: лучший вокальный номер, лучшая команда КВН и лучший танцевальный номер. Также выбирали самую активную группу поддержки. Концерт получился достаточно контрастным: заводной джаз и чувственное акапелла, тончённые и экспрессивные

танцы, смешные и очень смешные шутки КВНщиков. Но всё же предстояло выбрать лучших. Нияз Абасов, студент факультета ФПСиЭСТТ, был удостоен победы в номинации «Лучший вокальный номер». Несмотря на простоту, выступление оказалось невероятно эмоциональным. Во время этого номера замер весь зал. А вот рассмешить всех удалось команде КВН «Градус» факультета РНГМ. Со сцены звучали искромётные шутки, многие из которых были близки почти каждому губкинцу. Так что ребята совершенно заслуженно получили звание лучшей команды КВН. В номинации «лучший танцевальный номер» победила команда студии «Кристалл», участниками которой являются студенты факультетов ГГНГ, РНГМ,

ИМ, ХТиЭ, ЭиУ. Интересная задумка постановки номера и динамичные движения сделали своё дело. Самыми громкими и активными оказались экономисты. Именно они стали лучшей группой поддержки. Так же на мероприятии были награждены команды факультетов, чьи Дни Первокурсника в студенческом городке получили больше всего положительных оценок. 3 место – ФРНГМ, 2 место – АиВТ, 1 место – ФИМ. А самым активным первокурсником университета был признан Александр Помазов с факультета ХТиЭ. Именно он получил главный приз — iPad mini. Хочется сказать, что все зрители остались в восторге от этого праздника. Спасибо всем его участникам за великолепные номера и отличное настроение!

Интервью



Нияз Абасов

На прошедшем 14.11 Дне Первокурсника, на котором Нияз Абасов стал самым активным первокурсником по мнению руководства ДК. Нияз так же стал победителем в номинации «Лучший вокальный номер».

Мы решили встретиться с Ниязом и узнать у него, как уже на первом курсе, он смог так многого добиться в университетской жизни.

1. Нияз, привет, расскажи, пожалуйста, почему при поступлении твой выбор пал именно на Губкинский университет?

Привет, пожалуй, в первую очередь, мой выбор университета был

обусловлен тем, что мой дедушка – нефтяник. Именно он посоветовал мне поступать в РГУ Нефти и Газа, так как Губкинский считается главным нефтегазовым университетом в стране.

2. То есть, по большей части, тебя направляли родные?

Я, конечно, советовался с родителями. Принял во внимание мнение дедушки. Но выбор свой делал сам.

3. Еще варианты поступления были?

Нет, я подавал документы только в наш ВУЗ.

4. Почему выбрал

факультет трубопроводного транспорта?

Считаю, что «труба» - одна из самых престижных специальностей в университете.

5. Как скоро, после поступления в Губкинский, ты узнал о том, что есть множество вариантов активной деятельности в стенах университета? От кого?

Практически сразу, от моих соседей по блоку.

6. Они старшекурсники?

Да, Иван Левкин и Василий Будин.

7. Тогда ничего

удивительного в том, что ты так быстро добился успехов, принимая участие в жизни университета. 8. В школе ты тоже был активистом?

Да, в школе я много занимался подобного рода деятельностью. Был президентом своей школы, занимался молодежной политикой у себя в крае, в городе (Нияз из Краснодара).

Мне все это очень интересно и рад, что в университете ребята сразу подсказали мне куда и к кому стоит подойти.

Практически с первых дней учебы в Губкинском я состою в студсовете и в вокальной студии.

9. Как получается совмещать все это с учебой? Многие первокурсники жалуются, что ничем не занимаются по мимо учебы из-за нехватки времени.

Я думаю, что они лукавят, когда так говорят. Я занимаюсь всей этой деятельностью в свободное время, то есть я точно знаю, что не сидел бы вместо этого за книгами, а все равно как-нибудь бы отдыхал. Просто по другому.

10. Расскажи для тех, кто не был на концерте, что за песню ты пел?
Это была русская-народная песня.

11. Ты выбрал ее сам или пришел в ДК и тебе сказали: «Пой вот это»?

Мне сказали: «Спой, что сможешь». Эта песня давно была у меня в репертуаре и я был уверен, что смогу хорошо ее исполнить..

Конечно, после прослушивания было множество замечаний, но я не оставил их без внимания.

12. Как давно ты занимаешься вокалом?

11 лет.

Я закончил музыкальную школу по двум классам: фортепиано и вокал. В детстве, когда был маленьким, хотел играть на скрипке, но моя бабушка – преподаватель по классу фортепиано – записала меня на свой инструмент. Классе во втором меня записали на вокал. Мне не хотелось петь. Но со временем стало получаться и мне стало это нравиться.

13. Ты выигрывал какие-нибудь конкурсы?

Конечно. Я дипломант первой степени международного конкурса солистов вокалистов «Балтийское созвездие». Победитель конкурса песни Владимира Высоцкого.

14. Какие у тебя были ощущения, когда тебя награждали в ДК? Насколько ты ожидал этого?

Я вообще этого не ожидал.

Песня очень серьезная и я пел ее, чтобы показать свой голос. Многие говорили, что меня не поймут. Но я спел, показал себя, показал, на что я способен. Зрителю понравилось.

15. У тебя уже есть планы твоего дальнейшего развития в университете?

Я бы хотел попробовать себя в профбюро факультета ПСиЭТТ.

16. Губкинский оправдывает твои ожидания?

Да. Я получил то, что ожидал и то, что хотел. Очень рад, что поступил именно сюда.



Опрос

Почему я выбрал

Губкинский?

Выбор высшего учебного заведения – серьезный шаг для каждого человека, ведь нужно учесть многое: свои интересы, способности, востребованность будущей профессии.

Мы выбрали Губкинский. Так что же повлияло на наше решение? И оправдались ли наши ожидания?

Этому и был посвящен новый опрос редакции KEROSIN.

В опросе приняло участие 85 человек (на 29.11.13).

Ты поступал/поступала в Губкинский, потому что

1. С детства мечтал/мечтала о профессии нефтяника – 11%
2. Хочу обеспечить себе хорошее будущее – 58%
3. Это был выбор родителей – 14%
4. Живу недалеко – 3%
5. За компанию – 2%
6. До сих пор не знаю почему выбрал/выбрала Губкинский – 12%

Какие варианты поступления ты еще рассматривал/рассматривала?

1. Только Губкинский, только хардкор – 45%
2. МГУ, теперь люблю из окна – 20%
3. ВУЗы нефтяной направленности, но поближе к дому – 14%
4. Медицинские

ВУЗы – 2%

5. ВУЗы гуманитарной направленности, не понимаю как меня сюда занесло – 19%

Чего ты ждал/ждала от учебы в Губкинском?

1. Бессонных ночей над учебниками – 28%
2. Активной студенческой жизни – 38%
3. Появления веселой компании – 13%
4. Найти свою вторую половинку – 8%
5. Другое – 13%

Губкинский оправдал твои ожидания?

1. да – 72%
2. нет – 28%

Мнения студентов

Анастасия, факультет ГГНиГ, 1 курс

Почему я выбрала Губкинский университет?

Честно говоря, теперь уже наш ВУЗ, для поступления я выбрала чисто интуитивно, просто тут была специальность, которая меня привлекала. Я решила: «Почему бы и нет?»

Что в итоге: я учусь в ведущем ВУЗе страны, на специальности, которую в начале даже не рассматривала, но которая мне нравится. Меня тут окружают креативные, умные и многогранные люди.

И теперь, после трех месяцев учебы, я могу дать ответ на вопрос: «Почему именно Губкинский?», потому что это лучший ВУЗ, без которого я себя уже не вижу.

Абдул, факультет Юридический, 1 курс

В РГУ Нефти и Газа я поступал

целенаправленно. Хотя я и учусь на юридическом факультете, который является не профильным для нашего университета, я об этом не жалею. Так как считаю, что учиться на юриста в нефтегазовой отрасли намного перспективнее, чем на обычного юриста или работника правоохранительных органов.

Лилия, факультет ПСиЭТТ

Наверное, у каждого с самого раннего детства есть мечта. В основном мы грезим о нашей будущей профессии. Кто-то мечтает стать космонавтом, кто-то балериной, я же твердо была уверена, что буду журналистом, который перевернет мир. Моим кумиром был Пол Ассанж, а плакат с фотографией Познера я бы могла повесить у себя в комнате вместо Курта Кобейна. Возникает вопрос: «В чем проблема? Почему я сейчас не на факультете журналистики?». Хороший вопрос. Но ответ на него очень прост – родители. Мое некрепкое подростковое сознание пыталось противостоять, но убедить меня оказалось не сложно, в итоге я - в РГУ нефти и газа. Собираюсь получить специальность инженера и работать про профессии. И знаете, мне это нравится. Но это не говорит о том, что нужно расставаться со своей мечтой, с тем делом, от которого получаешь удовольствие. Не нужно ограничивать себя только работой, пусть будут хобби и увлечения. Развиваетесь, шагайте вперед, осваивайте новое, развивайте таланты, которые у вас есть. Будьте многогранны.

Над опросом работала Алена Гурьева.

Конструктор

Выдающиеся первокурсники

Как только первая летняя сессия остается за нашими спинами, мы можем гордо именовать себя второкурсниками. Мы обязательно (в большинстве своем) начинаем интересоваться тем, кто же в этом году поступил к нам на первый курс? Ведь для нас очень важно передать молодому поколению весь свой «богатый» университетский опыт. После второй летней сессии ты – третьекурсник. Стоит признать, ты все

отчетливее осознаешь, что в этом году «молодое поколение» справится и без тебя. Хотя ты никогда не будешь против помочь, если помощь потребуется. Как только ты становишься четверокурсником, или даже хуже (я о пятом курсе и магистратуре, не подумайте плохо), интерес к первокурсникам пропадает совсем. Ты – взрослый, занятой человек. Тебе нет дело до «зеленых» парней и девушек, которые

кучками сбиваются в коридорах университета. И тебе даже не в домек, что у парня, спрашивающего у тебя сегодня как пройти в столовую, за плечами достижений в разы больше. В этом выпуске мы поинтересовались у наших первокурсников, чего они смогли добиться в жизни, прежде чем ступить на порог Губкинского.

Елизавета Кулакова, факультет ГГНиГ

Спорт - это важная часть жизни многих людей. А что из себя представляет конный спорт? Это встреча с настоящим другом каждый раз.

Меня зовут Кулакова Елизавета и я занимаюсь конным спортом 12 лет. За этот не маленький срок я достигла приличных высот, но, увы, это осталось лишь на уровне детской школы.

Я занималась в конно-спортивном клубе «Измайлово», со временем стала абсолютной чемпионкой клуба. Завоевала кубок префекта ВАО, кубок Москвы по конкуру и многие другие награды. Эти навыки дали мне хорошую спортивную закалку на всю оставшуюся жизнь и я благодарна этому спорту и своему тренеру за столь волшебное детство.

Кроме спорта в жизни нужно интересоваться и чем-то другим, не так ли? Может быть узнать, что творится в мире? Будучи ученицей Московской международной гимназии я смогла побывать в Америке в штате Нью-Йорк в городе Трой, где проходило мое обучение английскому языку в школе Тамарак. Я жила около месяца в американской семье и была в ней девятым, по счету.



Я побывала в Швеции по обмену в городе Вэкхо, который считается самым экологически чистым и зеленым городом Европы.

Так же я прошла обучение в Германии немецкому языку в Humboldt Universität, а после уехала в Австрию к брату и продолжала изучать немецкий язык на курсах в городе Вена.

Да, жизнь у меня насыщенная, в одной заметке невозможно уместить все мои приключения.



Илья Качалин, факультет ГГНиГ

обязательно в скором будущем станут первыми в сфере театральной и вокальной деятельности. В 2007 году я получил первое место по округу в конкурсе юных литераторов за «Написание сценариев». Параллельно, в 2008 году, я начал заниматься в Школе Акварели Сергея Андрияки по классу академическая живопись. Надо сказать, что поначалу было, ой, как нелегко. Мы смотрели на работы старших групп и понимали, что результат их работы находится просто за гранью возможного. Но время шло, мы все нарабатывали навыки, и вот я уже и сам оказался на их месте. Сейчас мы, правда, уже смотрим на работы преподавателей и не понимаем как они, настолько легко и непринуждённо, словно кокетничая, орудуя кистью и получают невообразимые для нас полотна. В 2010 году я начал заниматься в ДМТЮА, участвовал в спектакле « Сон о дожде». Со временем я начал понимать, что актёрская деятельность не для меня, режиссура куда интереснее, и именно в этот период мой преподаватель по актёрскому мастерству, Анна Александровна Леля, предложила мне ставить номера из мюзиклов в её студии, чем я и занялся. Но вскоре такое всепоглощающее явление, как ЕГЭ, заставило меня отказаться от театральной и преподавательской деятельности. И теперь, после успешной сдачи экзаменов, когда я уже поступил в институт, я начал заниматься танцами (TODES), посещаю танцевальные мастер-классы, являюсь выпускником Школы Акварели и преподаю рисование в центре детского творчества «Досуг».

С восьми лет я занимался в школьной детской театральной студии. Педагог у нас был очень увлечённый, она сделала всё возможное, чтобы мы, находясь в этой студии, ни на секунду не теряли ощущения присутствия чего-то таинственного и загадочного, именуемого театром. В 2005 году меня пригласили на кастинг в театр Луны под руководством Сергея Проханова, известного многим по фильму «Усатый нянь», в студию «Маленькая Луна», где мы имели возможность выступать на одной сцене с такими именитыми актёрами, как Евгений Герцаков, Марусев Олег (заслуженные артисты России), Валерия Ланская, игравшая роль Корделии в спектакле «Лиромания». И пусть наше пребывание на сцене не было столь долгим, но атмосферой театра мы проникались полностью. Здесь уже всё было по-серьёзному: обучение, как и во многих театральных студиях, было максимально приближено к институтской программе (акробатика, сценическая речь, классический танец, актёрское мастерство, сценическое движение, вокал), и педагоги нас, надо сказать, не жаловали, за что им большое спасибо. Мы старались подражать нашим преподавателям, действующим актёрам труппы театра, старались быть настолько же раскрепощёнными и яркими, как и они. В 2006 году меня пригласили в Первую Школу Мюзикла при РАТИ-ГИТИС. Список дисциплин увеличился до фехтования, степа, джаз-модерна и ансамбля. Именно в Первой Школе Мюзикла нас научили работать до последнего, выжимать из себя всё, что можно, каждый раз репетировать в полную силу, добиваться поставленных целей. Здесь мне довелось поработать с людьми, которые, я уверен,





Анастасия Семипядная, факультет ХТиЭ

До университета я училась в Московском Химическом Лицее. Он много чем отличается от обычных московских школ и главным таким отличием является научная работа. Свою научную работу я начала летом после девятого класса. Я принимала участие в летней школе совместно с учениками из KSA of KAIST (Корея), проходившей в нашем лицее. В начале учебного года я продолжала работу над исследованием

в Лаборатории ассиметрического катализа ИНЭОСа и уже в ноябре того же года я поехала в Корею для продолжения совместной работы с корейскими партнерами. Такой collaborative research является хорошей практикой работы в лаборатории и оформления научных работ и статей, который, надеюсь поможет мне в дальнейшем. *Общалась с первокурсниками Мария Савченко*

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ

Осень - время вирусных и простудных заболеваний. Представляем вам несколько советов для их профилактики:

- перед выходом из дома смазывайте нос оксолиновой мазью, повторяйте эту процедуру каждые три часа (при постоянном контакте с большим количеством людей);
- пейте витамины, ешьте больше фруктов и овощей;
- постарайтесь отказаться от посещения массовых мероприятий;
- чаще мойте руки, поскольку вирусом гриппа можно заразиться через поручни в транспорте, дверные ручки, рукопожатие;
- по утрам полезно принимать контрастный душ - так вы активизируете иммунную защиту организма;
- как можно чаще проветривайте жилище.



Будьте здоровы!

Репортаж

Боишься - сиди дома



Пятьсот двадцать три
Воскресенье.
6:00. В квартире темно,

все мои домашние мирно
сопят во сне. Тишину ночи
нарушает «тын тын тын,

тын тынтыдыдыдын»
(владелец «яблочной»
продукции должны
вспомнить этот звук).
Я крайне возмущена
назойливостью будильника.
Провожу по надписи
«выключить будильник»,
укутываюсь в одеяло
посильнее.

6:15. На экране телефона
напоминание «Прыгать»,
одним движением встаю
с кровати. Сегодня же тот
самый день! Сегодня я
прыгну с парашютом! О сне
не остается и мысли.
Быстро собираюсь. Пока
укладываю запасы еды на
день в рюкзак, пытаюсь
понять когда выходить,
успеваю ли на автобус, беру
с собой любимую большую
толстовку, постоянно что-
то роняю, пытаюсь не
разбудить родителей.
Звонок:

- Олесь, ты где? Вышла хоть?

- Ээээ, почти.

- Ты нормальная? Не
успеешь ведь.

- Пффф, мне на метро 33
минуты ехать.

Кладу трубку, понимаю, что
и правда не успеваю. Скорее
на маршрутку, метро,
бегом по переходам, на
станции «Белорусская»
бегу по эскалатору вверх
(кто бы знал, что я такая
спортсменка). Подбегаю
к вокзалу, набираю
Максу(Анисимову,
естественно) : «Олесь,
успокойся, не торопись,
наша электричка только



что уехала, я жду тебя около касс». Опоздать на минуту на электричку -- вполне в моем стиле.

8: 15. Ждем еще двоих опоздавших (Артем и Андрей, в парашютном спорте такие же новички, как и я), наконец едем на электричке до станции «Тучково».

В пути болтаем об увлечениях, путешествиях, сами себе удивляемся, что про учебу ни разу не вспомнили, студенты тоже мне J. Периодически фотографирую ребят со словами: «мне для статьи надо, честно». Заходит речь и о парашютном спорте. Тут Макс выступает в роли знатока, все-таки третий разряд, пять прыжков: «Да это не страшно вообще. Ну сам смотри: никаких летальных исходов не было, все живы здоровы. Только летом ездили прыгать, так Аня Бесараб по куполу парашюта Саши Свешниковой в небе прошлась. Могла бы провалиться туда, в стропах

запутаться, но ничего бы страшного не случилось». На лице у ребят постепенно проявляются признаки тревоги. Решили больше о прыжках не говорить. От станции нас забирает знакомый Артема на машине. В дороге рассказывает о том, как решался прыгать: «Жена сказала, что я ее не люблю. Просила о сыне хотя бы подумать. Ну я подумал и поехал на аэродром».

10: 45. Добрались до аэродрома Ватулино (факт того, что дорога к базе проходит мимо кладбища, и это немного напрягает). Распределились по командам, уселись слушать инструктаж. Над нашей группой руководство взял Румянцев Иван. Теперь подробнее об инструкторе (эта часть специально для девушек). Ох, какой у нас был инструктор. Высокий, с широкими плечами, с хорошей такой фигурой. А как этот Иван улыбался! Девочки, ради таких инструкторов стоит туда

приехать в воскресенье рано утром. Не уверена, связано ли это именно с Иваном, но девушки во время инструктажа вопросов задавали значительно больше, чем юноши.

А теперь о самом обучении. Лекции разбиты на две части: первая - изучение оборудования для прыжка, инструктаж при штатных ситуациях и вторая – действия при внештатных ситуациях. Между лекциями перерыв в 20 минут, во время которого усиленно

пытались согреться: пили чай, надевали все самые теплые вещи, которые были с собой, прыгали на месте. Мне помогала мантра: «я люблю холод, я люблю холод».

Вторая лекция прошла гораздо живее, потому что обсуждалось, например, что делать, если ваш парашют зацепился за самолет, как правильно влетать в дерево и как спасти парашют от местных жителей в соседней деревне.

Иван старался разложить все наши действия по полочкам: «Выпускающий (человек, который регулирует ваш выход из самолета в небе) для вас царь и бог. Заходите в самолет, в определенном порядке, садитесь. Один глаз постоянно смотрит на выпускающего, другой в иллюминатор – боится». За время работы на аэродроме у любого инструктора наберется достаточно историй о «выдающихся» учениках: «Если вы вдруг влетаете в дом, скорее



хватаете за стационарные объекты в доме. Был у нас случай, со слов одной бабушки, влетел к ней в дом человек, взорвав окно, схватил телевизор и улетел обратно. Так вот, техника – не стационарный объект!». Особые отношения у базы с соседней деревней, местные жители которой не очень любят шум самолетов, да и парашютисты им порядком надоели.

- Если вы вдруг приземлитесь в деревне, не отдавайте никому парашют и берегитесь Сысоева.

- А как мы поймем, что это Сысоев?

- Вы его обязательно

узнаете. Прибежит он. С вилами. Прибежит и его друг. С ружьем. Вот мы уже все умеем, вяжем бесконечный узел, умеем расходиться в небе с другими парашютистами. Пора выходить на тренировочную площадку. Там нас учат правильно приземляться, правильно сидеть в самолете и выходить из него.

16:00. То, что происходило дальше, помню не особо разборчиво. На нас надели оборудование, шлем, проверили все крепежи (требования от нескольких инструкторов повернуться и нагнуться,

немного смущали, но все ради безопасности). Всех распределили по группам, усадили в определенном порядке, велели сидеть и не двигаться. До прыжка совсем немного. У кого – то начинается паника. Инструкторы стараются следить за начинающими спортсменами, подходят, разговаривают, приободряют. «Перворазники, пошли!» - от этой команды сердце начало биться чаще. Встаем, идем к самолету, заходим, садимся. Гул двигателя, самолет отрывается от земли. В иллюминаторе невероятная красота. Смотрю на лица товарищей: парни храбрятся, у девушек взгляд бегающий – волнуются. Команда выпускающего «первый заход, встали». Часть экипажа встает, подходит к двери. Выпускающий открывает дверь, командует «пошел!». И ты видишь, как твой товарищ выходит в небо, скрывается за обрезом двери. Становится немного не по себе. Дверь закрывают. Самолет идет на новый круг. Смотрю в иллюминатор: небо, лес, губкицы спускаются на парашютах. Скорее хочется прыгнуть. Скорее в небо! «Второй заход, встаем». Открывается дверь. Слышу вскрикивания девочек сзади. Вот уже передо мной вышел Артем. Я следующая. «Пошла!». Шаг. И вот это самый – самый настоящий и живой момент во всем прыжке. Шаг из самолета. Делаешь это, ни о чем не думая. И

теперь у меня есть целых три секунды свободного падения. Ощущение полной свободы.

Пятьсот двадцать один... Меня немного болтает в воздухе, линия горизонта пляшет.

Пятьсот двадцать два... Стараюсь не закрывать глаза, хочу смотреть, хочу видеть все, что вокруг.

Пятьсот двадцать три... Глубокий вдох... Кольцо... Меня выравнивает в воздухе, скорость движения постепенно уменьшается. Но я все же лечу, это немного беспокоит.

Пятьсот двадцать четыре...

Пятьсот двадцать пять...

Купол... Теперь можно поднять голову вверх, проверить свой парашют, нет ли лишних отверстий, целы ли стропы, не перетянута ли полотно. Сделать это немного сложно из-за шлема.

Ряд обязательных операций выполнен. Теперь можно: «Юхууууууууууууууу!».

Я радостно кричу в воздухе, машу рукой другим губкинцам в небе, опять кричу. Невозможно охватит взглядом все: лес, горизонт, закат, парашютисты.

Выправляю парашют по ветру, земля начинает приближаться, приземление, быстро удаётся загасить купол. Выдох. В голове мысли «блин, еще хочу!».

Поднимаю руку (это знак наблюдателю на вышке, мол, со мной все в порядке, врач не нужен). Осматриваюсь. Неподалеку от меня ребята, которые были со мной в одном заходе, мы радуемся, фотографируемся, кричим.

17:00. Быстро собираем оборудование с поля, возвращаемся на базу. По дороге кричим «Кто мы? Нефть!...» В поле нас тормозит инструктор: «Стоять! Встали в шеренгу по одному. Сейчас будем проверять ваши нервы» и хитро так улыбается. Куда уж дальше проверять? Мы же только что прыгнули! По громкой связи по всей базе объявляют о закрытии лётного дня. На нас с поля летит самолет. Летит низко, еще ниже. Пролетает над нами очень близко. Публика кричит, визжит, все в полнейшем восторге. После для губкинцев – перворазников состоялось посвящение и торжественное вручение удостоверений парашютиста. Командир воздушного судна Ибрагимов Али Ибрагимович поздравил наших студентов с прыжком, провел традиционный ритуал для «новичков»: спортсмена легонько бьют сзади запасным парашютом (уложенным, конечно), тот прыгает вперед и имитирует прыжок (считает, дергает кольцо, проверяет купол). Примерно 19:00.

Спортсмены собрали свои вещи, заказываем для всех такси, пора ехать домой. Ко мне подходит Костя:

- Лесь, а где Макс?

- В смысле? Он же раньше нас прыгал. Его до сих пор нет?

Начинаем переживать.

Пытаемся узнать у спасателей какую-

-нибудь информацию.

Выясняется, что во время прыжка, с Максом прыгал

еще один мужчина. Один из спасателей: «Ну прыгало двое. Один приземлился в поле, другой полетел в лес. Поскольку мужик уже пришел, ваш друг сидит где-нибудь на дереве». Начинаем набирать Максу, его телефон звонит у Кости в кармане. Мда... Остается только ждать. Часа через полтора к базе подъезжает машина, впереди на пассажирском месте сидит Максим. Открывается окно: «Ребята, все хорошо. Я жив». Машина проезжает дальше. Ну слава богу, живы, здоровы, можно ехать домой. 21:15. Приезжаем на станцию «Тучково». Ждем электричку, едем до Москвы. Все делятся эмоциями, переживаниями, кто – то уже договаривается о следующей поездке на аэродром. Со временем большинство засыпает. Еще бы, после такого дня.

Около 1:00. Я дома.

Шокировала мамулю новостью о прыжке. Спать.

P.S. Что могу добавить от себя? Обязательно прыгайте! Пробуйте что-то новое! Когда еще, если не в студенчестве?

Тем более, что вам всегда найдется компания губкинцев – экстремалов, готовых разделить с вами дозу адреналина.

Текст: Олеся Леоненко

Новости



sochi.ru
2014

ЭСТАФЕТА
ОЛИМПИЙСКОГО
ОГНЯ

Эстафета огня

В начале октября в Москве стартовала

Эстафета Олимпийского огня в предверии

зимних Олимпийских и Паралимпийских игр Сочи 2014. Такое важное, значимое и красивое событие, безусловно, требует высокого уровня организации и большого количества добровольцев – волонтеров. И, конечно же, среди волонтеров были студенты нашего университета, которые охотно поделились своими впечатлениями о таком масштабном и интересном мероприятии.

Стоит отметить, что каждый волонтер выполняет определенную функцию, которой он был обучен, и наши студенты находились в самом центре событий.

Аида Тикарева, студентка 3 курса факультета МЭБ:

«Совсем недавно с огромным размахом прошла универсиада в Казани. Многие остались под впечатлением от этого красивого города. Теперь я держу курс на зимние Олимпийские игры, которые пройдут в замечательном городе Сочи. Мне также выпала честь принять участие в Эстафете олимпийского огня. Я попала в команду волонтеров пункта сбора факелоносцев в самый первый день эстафеты, 7 октября. На самом деле, работа оказалась не из легких, но очень важной для проведения такого мероприятия. Именно пункты являются теми отправными точками, на которых факелоносцы собираются и заряжаются эмоциями, получают всю важную информацию о маршруте, о том, как правильно держать факел и так далее. Волонтеры должны были уделить внимание каждому факелоносцу, независимо от того ребенок это или представитель



компании Volkswagen. Мы помогли им в оформлении документов, выдавали форму и факелы. На моем пункте их было 28 человек. Главной задачей, конечно, было создание праздника. Я думаю, что каждый волонтер, независимо от своей позиции, должен был это делать в такой знаменательный день. Везде должен был царить дух олимпиады! Это действительно важно для тех, кто уже через пару

часов побежит на глазах у миллионов людей с главным символом, с огнем олимпийских игр. Когда я помогала факелоносцам в заполнении документов, я заметила, как сильно у них трясутся руки. В этот момент я поняла, как они волнуются, и насколько это важно – быть одним из участников такого масштабного события, как Олимпийские игры в Сочи. Мало кто знает, но волонтеры

тоже являются участниками большого события наравне с факелоносцами и оргкомитетом Сочи. Без их помощи не состоялась бы самая продолжительная Эстафета огня за всю историю проведения Олимпийских игр. Поэтому я говорю СПАСИБО всем тем, кто не остается равнодушным и зажигает огонь в сердцах людей!»

Михаил Исаев, студент 3 курса факультета ГГНиГ:



«Мне, как и другим волонтерам, представилась возможность участвовать в эстафете Олимпийского Огня после заполнения анкеты в интернете. После нескольких дней томительного ожидания я, наконец, дождался заветного письма на электронную почту и оказался участником функции «Маршрут». Нас

было достаточно много, и всех поделили на команды по 6-7 человек. 7 октября я поехал на ст. м. Октябрьская, где уже ждали члены моей команды. Некоторые из них сильно выделялись на общем фоне. Они давали нереальный заряд энергии, который поддерживал меня все 2 часа, что пришлось ждать работы. в конце концов

я оказался на своем слоте, где привлекал внимание людей, чтобы как можно эмоциональнее встретить факелоносца, который должен был быть на месте через 10 минут после высадки (каждая минута у организаторов была просчитана, все проходило строго по расписанию).

Но в будний день на Воробьевской набережной не очень много народу. Встретив факелоносца, я с ним познакомился, дал все нужные инструкции, рассказал, как нужно обращаться с факелом и вместе с группой из 14 человек под шум аплодисментов отправил его в путь. 8 октября встреча состоялась на ст.м. Парк Победы. Мои функции не изменились, но именно этот день запомнился мне как Эстафета олимпийского огня. Мой слот находился напротив входа на завод, откуда вышла большая группа желающих посмотреть на человека, несущего факел, и, конечно, получить бесплатную колу у главного партнера Олимпийских Игр Сочи 2014. Ведь факелоносца сопровождает целый кортеж – микроавтобус с теми, кто передает олимпийский огонь, а также машины спонсоров: «Coca-Cola» и «Ингосстрах». Первые раздавали флажки с логотипом Олимпиады и баночки с колой, вторые – маленькие «факелы»,

которые светятся в темноте. Помимо рабочих там стояли люди с детьми, которые не смогли пройти мимо, не посмотрев на Олимпийский Огонь. Именно благодаря им мое настроение в этот день было прекрасным. Когда высадили факелоносца, которого звали Игорь, группа из 30-40 человек встретила его громкими овациями и ринулась фотографироваться и

обниматься с ним. Ведь факелоносец – это часть Олимпийской истории. Тишина наступила только в момент передачи Олимпийского Огня – все заморожено смотрели на «поцелуй» двух факелов и сопровождали аплодисментами убегающего факелоносца. а через минуту перед нами уже стоял автобус, собирающий полных

радости факелоносцев. Они дружно махали рукой людям, которые их поддерживали. Еще через минуту и меня, переполненного эмоциями, забрал автобус с волонтерами. . Если бы мне предложили пережить этот день заново, я бы это сделал не задумываясь. Спасибо оргкомитету Сочи2014 за предоставленную возможность проявить себя!»

Алена Гурьева, студентка 2 курса факультета ГГНиГ:

«Когда я заполняла анкету волонтера для участия в Эстафете, мне было очень сложно выбрать функцию: все названия казались непонятными, и я слабо представляла, чем конкретно придется заниматься. В итоге я решила выбрать самое громкое название – «События».

На обучающем тренинге нам рассказали, что наша задача – создание настроения у зрителей, а также помощь в проведении Эстафеты на промежуточных пунктах – небольших «паузах» в ходе Эстафеты.

7 октября наша работа началась на Васильевском спуске. Некоторые волонтеры сопровождали почетных гостей, а большинство просто создавало атмосферу праздника: устраивали флешмобы, танцевали, пускали в толпе «паровозик», в общем, делали всё, чтобы у окружающих не было времени скучать. Официальная часть мероприятия представляла собой выступление высокопоставленных лиц,

и зажжение Олимпийского факела. Как только факел оказался в руках у первого факелоносца – 5-ти кратной олимпийской чемпионки по синхронному плаванию Анастасии Давыдовой – волонтеры с флагами Москвы в руках образовали красочный «живой коридор». После мероприятий на Васильевском спуске волонтеры на автобусах переместились в Парк Горького, куда через несколько часов прибыла Эстафета. Там проходили аналогичные события, а также состоялся небольшой концерт и викторины на тему Олимпийских игр.

8 октября праздничные мероприятия, символически начались в спортивном комплексе Лужники, который был одной из центральных площадок Олимпиады-80. Именно там особо остро чувствовалась

преемственность Олимпийского движения и его значимость. Несмотря на холод и дождливую погоду, мы – волонтеры – отлично провели эти два дня: познакомились с новыми людьми, получили массу впечатлений и стали частью важного для нашей страны события.

В этот же день Эстафета Олимпийского огня в Москве завершилась на Красной площади масштабным концертом и праздничным салютом. Я надеюсь, что и дальше, проходя по другим городам России, Олимпийский огонь принесет жителям нашей страны что-то важное и доброе!



Спорт

Лидер - это призвание

Идёт ожесточённая игра, пот градом течёт с лиц игроков, ещё немного, ещё чуть-чуть. Нужно обыграть противника, но сил больше нет. Спортсмены уставшие и измученные идут на перерыв. Казалось бы, все должно замереть.

Но вдруг поле оживает. Выходит пестрая команда, включается зажигательная музыка. Феерические поддержки, чёткие движения, внушающие пирамиды из людей. Они уходят с арены, но второй тайм продолжается уже с приподнятым духом и верным настроем на победу. Кто они, эти излучающие позитив люди? Вы правильно догадались, это чирлидеры!



У каждой уважающей себя команды есть своя, родная, группа поддержки, которая всегда мотивирует и призывает не вешать нос, готовиться к новым победам и не грустить, если удача не на нашей стороне. Теперь и у нашего университета появилась своя, губкинская, команда под символичным названием - «Баррель»!

Чирлидинг — отдельный самостоятельный вид спорта. По нему проводятся соревнования не только российского масштаба, но и европейского, мирового. Существует три основные номинации, по которым проводятся соревнования: чир-микс (пирамиды и станты смешанных команд, состоящих из девушек и парней), чир-данс (танцевальные элементы вперемешку со стантами и акробатикой) и чир-данс-шоу (отличается зрелищностью и использованием дополнительных костюмов и средств агитации).

Команда станет твоей второй семьёй, ведь взаимоподдержка и дружба важна как нигде именно в командных видах спорта. Хочешь стать частью нефтегазовых зажигалочек? Тогда приходи к нам! Все занятия абсолютно бесплатные. Мы ждём вас, спортивные, активные, позитивные!

По всем вопросам обращайтесь к Ирине Анатольевне Цыбе.
Или просто приходи в спортзал N4 и убедись на деле сам, как это здорово!

Наталья Колесникова

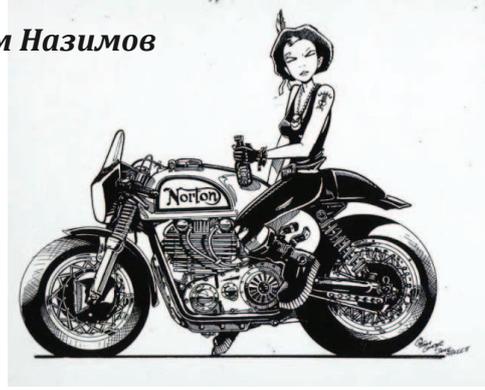
Без одежды

Артем Назимов

-Можно мне размытую тему?

-все равно какие-то небольшие рамки должны быть я думаю, что про одежду будет не очень уместно.

-Хорошо. Без одежды.



BMW 800 CC

Сухой асфальт, теплые ночи, прогулки до утра, безудержное веселье и рев мотоциклетных моторов остались позади. Наступила осень. Уверен, многие обратили внимание, что с каждым летом появляется все больше и больше мотоциклов. Они готовы не только разбудить вас среди ночи, но и приковать ваш взгляд к себе, надолго оставив изображение в памяти.

Резко стал набирать популярность определенный класс мотоциклов - café racer – с достаточно необычной историей. Все началось еще в 1960 году в Британии. На данных мотоциклах рокеры устраивали гонки от кафе до определенной точки, а затем возвращались в то же кафе. Главная цель была - развить скорость более 100 миль/ч и,

конечно же, приехать первым. На место рокеров сейчас встали совершенно разные люди, увлеченные одной идеей - вернуть историю и дикий стиль на улицы города.

Построить café racer совсем несложно. Достаточно подобрать исправную основу, т.е. сам мотоцикл, который будем переделывать, поменять глушитель, сиденье, поставить клипоны (для создания спортивной посадки) и создать гармонию цвета. Почти из любого мотоцикла можно сделать café racer. Наиболее распространенные модели:

1. BMW 800 CC
2. Honda GB 400

3. Honda GB 500
4. Yamaha XJ 550
5. Yamaha SR 500
6. Kawasaki Estrella
7. Triumph Thruxton
8. BMW R100S
9. Kawasaki W650
10. Honda CB 500T
11. Yamaha XJR400R

Так же стали появляться мастерские в Москве, которые выполняют любой ваш каприз (Rocket Motorcycles, кастом мастерская KWORX).

Я больше склоняюсь к получению личного опыта в гараже, пытаясь с друзьями. Ведь прекрасно не только ездить на мотоцикле, но и создать своими собственными руками.

Однако, это совсем другая история...



Профсоюзная организация студентов (профсоюз)

- это добровольное объединение студентов, созданное для представления и защиты социальных, экономических и иных прав студентов.

Чем занимается профсоюз?

1. Связующее звено между администрацией Университета и

студентами:

- представляет права и интересы ее членов перед администрацией Университета;
- участвует в разрешении споров между студентами и администрацией Университета;
- обладает возможностью вносить предложения о принятии локальных правовых актов, затрагивающих права и интересы Обучающихся.

2. «Спасательный круг»

Оказывает поддержку членам профсоюза в сложных жизненных ситуациях.

3. Создает площадку для самореализации и самовыражения:

- организует и проводит культурно-массовые мероприятия;
- организует дополнительное обучение, направленное на развитие личностных качеств, навыков социального проектирования и др.

Члены профсоюза имеют право:

1. Выбирать и быть выбранными на руководящие должности профсоюза;
2. Участвовать в решении вопросов связанных с учебным процессом;
3. На защиту своих интересов;
4. Пользоваться услугами санатория-профилактория по льготной цене;
5. Приобретать льготные путевки в загородные базы «Губкинец» и «Залучье»;

6. Получать бесплатные путевки на летний отдых у Моря (при наличии медицинских показаний);
7. Получать дотацию Правительства Москвы (в случае если относится к социальным категориям утвержденным Правительствам Москвы);
8. Получать профсоюзную материальную помощь (в экстренных жизненных ситуациях);

Член профсоюза обязан:

1. Исправно платить профсоюзные взносы.

Профсоюзная организация нашего университета входит в профсоюз работников нефтяной, газовой и строительной отраслей промышленности России.

Многие крупные нефтегазовые компании тоже входят в НГСП. Такие как:

1. ОАО «Газпром»;
2. ОАО «Лукойл»;
3. ОАО «Роснефть»;
4. ОАО «Татнефть»;
5. ОАО «Сибур-Холдинг»;
6. ОАО «НОВАТЕК» и др. (подробная информация на сайте <http://rogwu-center.ru>).

Если Вы будете работать в одной из этих компаний, Вам не придется менять профсоюзный билет и профсоюзный стаж у Вас не «сгорает».

Что такое профсоюзный стаж?

Профсоюзный стаж – это, то сколько времени Вы являетесь членом того или иного профсоюза.

На что влияет профсоюзный стаж?

Во многих компаниях при распределении путевок или других льгот, за которые отвечает профсоюз, смотрят на профсоюзный стаж. Приоритетом пользуются те, у кого он больше. Соответственно, если Вы, еще студентом вступили в профсоюз, у Вас есть преимущество перед Вашими товарищами, которые не имели профсоюзного билета.

Так же в случае если в пенсионном фонде произойдет сбой и данные о вашем трудовом стаже будут утеряны, то профсоюзный стаж приравнивается к трудовому.

Готовый портрет

Прочитайте книгу, если хотите пережить то же, что пережил герой рубрики. Посмотрите

фильм, если времени не так много. По крайней мере, послушайте песню по дороге домой.

В конечном счете, Вы получите «Готовый портрет».

В этом номере мы решили узнать о предпочтениях уважаемого профессора с кафедры литологии, который работает в нашем университете с 1956 года, Павла Васильевича Флоренского.

Кино

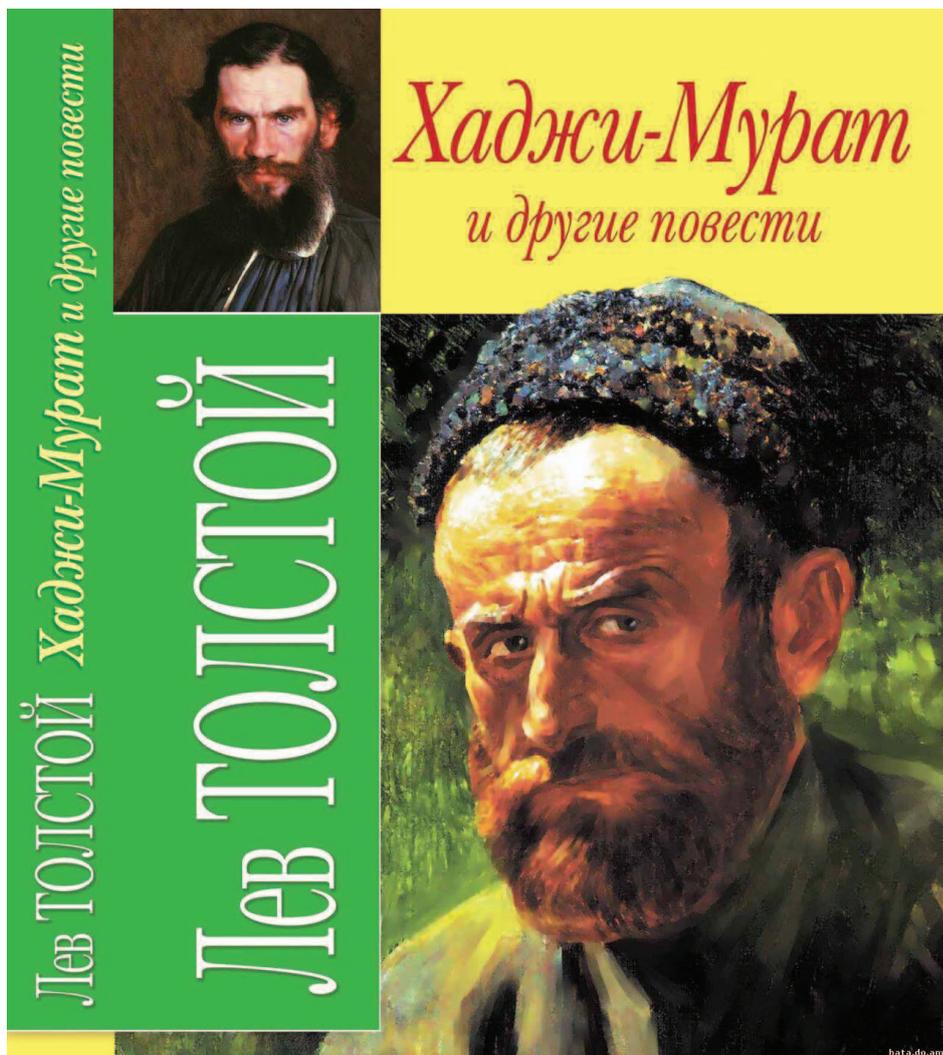
Не могу сказать, что у меня есть любимые фильмы. Не киношный я человек.

Музыка

Несомненно Моцарт! На втором месте Бах. Есть современная



симфоническая музыка, которую я слушаю с наслаждением, но названий не запоминаю.



Книга

Книга – это не жена. Любить одну -- это просто не интересно. По-моему мнению, книга, которую обязаны прочитать все -- это Евангелие. Так же, в последнее время, я снова влюбился в «Хаджи-Мурата» Льва

Толстого. Перечитываю его сейчас. Эта книга прекрасно раскрывает Кавказ. Если говорить исключительно об авторах, то вы понимаете, я -- человек из прошлого. Мои вкусы стандартны. Это, конечно, Пушкин и Лермонтов.

Всеволод Горбач

Psycho

Новые знакомства



Читая космическое множество постов на университетском паблике «Подслушано» о том, что «там-то прошла девушка в том-то, ты красивая, отзовись», я постоянно наталкивалась на мысль, что всё это лишь выдумки редактора страницы. 21 век, время современной молодёжи, общительной, яркой и уверенной в себе. Ведь именно такие эпитеты и приходят каждый раз в голову, когда проходишь по всем людным местам университета. Мне не верилось в такую отчуждённую застенчивость, пока я сама не столкнулась с подобной ситуацией. Как-то в очереди в буфете случилось обменяться шутками с

одним молодым человеком. Придя домой и открыв этот злободневный паблик, я, как вы уже догадались, наткнулась на похожий пост о себе.

В последнее время люди по каким-либо причинам предпочитают общаться по интернету, чтобы заменить недостающее живое общение с данным человеком. Но в основе лежат лишь две важные предпосылки: недостаток времени или же нежелание общаться вживую. Что мешает молодёжи подойти и познакомиться? Я решила поискать ответ на этот вопрос в психологических работах зарубежных учёных, и вот к каким выводам я пришла.

Застенчивость (в ногу со стеснительностью и робостью) – состояние психики, характерными чертами которого являются нерешительность, скованность и неловкость в обществе из-за неуверенности в себе или отсутствия социальных навыков. Слабое самовыражение является причиной ошибочного представления, что наши персональные уникальные качества никому не интересны, не нужны или не достойны того, чтобы ими восхищались. Мы пытаемся быть похожими на других, а это ведёт к тому, что мы не чувствуем самих себя. Среди окружающих людей, мы становимся излишне чувствительными, словно нас поставили в центр кружка этих людей. Это вызывает беспокойство и вынуждает нас подвергать сомнению каждый следующий наш шаг. Центр нашего внимания фиксируется непосредственно на себе самом и, тем более, на том, что мы всё делаем неправильно. Все внимание фокусируется на том, как бы не облажаться перед окружающими. Однако, как ни странно, каждый так сконцентрирован

на себе, что у него нет времени, чтобы обращать внимание на недостатки другого. Называя себя застенчивыми, мы с психологической позиции чувствуем, что просто обязаны соответствовать этим ожиданиям. Своим утверждением мы «наклеиваем ярлык», и это определение воспринимается как само собой разумеющееся, потому оно подсознательно совпадает с нашими ожиданиями. Осознание того, что окружающие считают вас стеснительным, вдобавок к нежеланию быть таковым, приводит лишь к большому беспокойству.

Но как бороться с этим? Ведь нельзя же всю жизнь ходить в своём воображаемом домике и стараться минимизировать контакты с окружающими тебя людьми. Признайте тот факт, что весь мир на вас не смотрит. Ищите в себе то, что делает вас застенчивым, и станьте сторонним наблюдателем собственных мыслей. Понимание себя самого – первый и самый важный шаг к любому изменению или улучшению жизни. Найдите свои сильные стороны, ведь просто необходимо знать и целиком принимать то, в чем мы преуспеваем. Если бы все люди были одинаковыми, то мир был бы очень и очень скучным местом. Найдите, что вы умеете и любите делать, и сфокусируйтесь на этом. Осознаваемая сила

увеличит ваше природное уважение к самому себе и поможет обрести уверенность в своей неповторимости.

При любой попытке познакомиться будьте готовы к получению отказа. Научитесь смириться с этим и не принимать это слишком близко к сердцу. Вы такой не единственный, и это случается абсолютно с каждым, это одна из частей жизни. Но важно ваше отношение к нему. Все проблемы состоят в нашей точке зрения, которую мы сами создали у себя в голове, но которая не соответствует реальной действительности. Откажитесь от этой картины, полюбите своё уникальное «Я» во всём его многообразии, и дайте ему волю развиваться естественным образом.

Молодёжь, не бойтесь знакомиться первыми!
Попытка не пытка, в любом

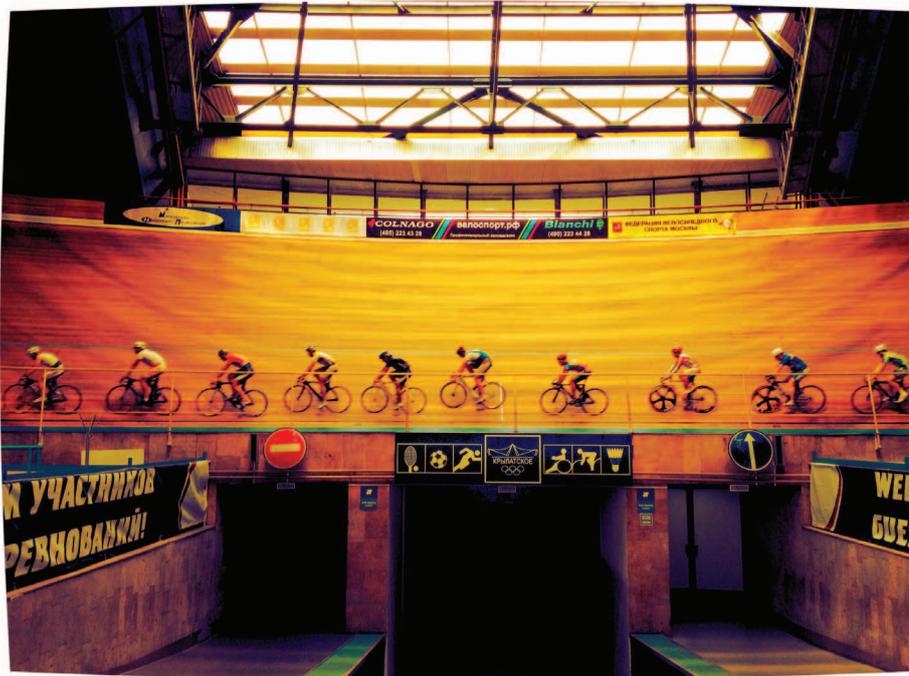
случае, даже если и ваше стремление не увенчается успехом, это полезный опыт знакомства. И если не в этот раз, то повезёт в другой. Никогда не сдавайтесь и не опускайте руки после первого отказа! Ошибки - это абсолютно нормальное и вполне естественное явление не только в учёбе, но и на протяжении всей жизни. И каждый человек имеет на них право. Выбирая путь проб и ошибок, мы получаем ценный жизненный опыт. Ведь, как говорил Теодор Рузвельт, не ошибается лишь тот, кто ничего не делает; не бойтесь ошибаться – бойтесь повторять ошибки!

Наталья Колесникова



Личный опыт.

Одушевление.



Года три назад я влюбился в тело. Оно было изумительное, тонкое, потрясающее, ничего лишнего, все радовало глаз и манило к себе. Первые ощущения были очень странными, новыми, непонятными и совершенно пугающими. Педали крутились сами по себе, а я как будто был чем-то инородным в организме и меня пытались убить антибиотиком.

Буквально через несколько дней желанных встреч, я осознал, что у него есть неукротимая, буйная душа и страстная натура.

Было сложно, было страшно. Каждая встреча с ним вызывала адреналин и пускала огромную порцию эндорфина в кровь. Будоражила сознание. И все это лишь притягивало и засасывало.

После недели катания,

я понял, что мы стали одним целом. Оно стало продолжением меня. Моими ногами. Моими глазами. Моим воздухом. Став уверенней я покорял улицу за улицей. Это чудо несло меня все дальше и дальше по переулкам Москвы, в которых я никогда не бывал.

Но это было лишь начало, я был не один. Оказалось, что это целая семья, которая стала для меня всем. Fixed Gear Moscow растет с каждым годом. Проходят соревнования, в которых царит праздничная и невыносимо приятная атмосфера. Девушки также участвуют и среди них проводятся отдельные зачеты. Смотреть,

как соревнуются девчонки очень приятное зрелище. Это изменило меня, мою жизнь. Да, я могу сказать, в лучшую сторону.

Многие задаются вопросом - как ездить на велосипеде без тормозов?

Скид – это способ торможения, при котором вес тела переносится на переднее колесо (придется оторвать свою пятую точку от седла и перенести вес тела на руки, крепко держась за руль), и блокируется передача ногами (либо правая, либо левая, кому как удобно, нога впереди и тянет педаль вверх (против кругового движения шатуна), а задняя давит вниз, то есть, мы блокируем передачу и наше заднее колесо входит в юз, и за счет трения покрышки с асфальтом происходит торможение. Остановимся не сразу, поэтому надо бы учитывать тормозной путь, особенно перед перекрестками, летя с горки.

Артем Назимов



Кино



Хоббит: Пустошь Смауга

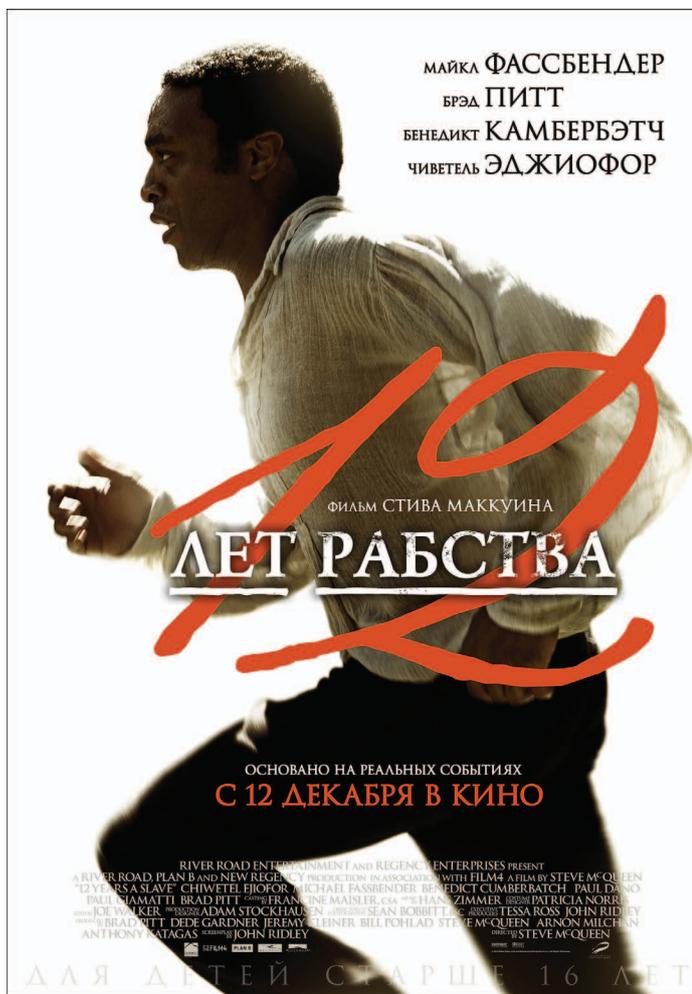
Режиссер: Питер Джексон

В ролях: Мартин Фриман, Иэн МакКеллен

Жанр: фэнтези, драма, приключения

Премьера: 18 декабря

После успешного перехода через Туманные горы, Торин и компания вынуждены обратиться за помощью к могучему незнакомцу, прежде чем отправиться в опасное Лихолесье без волшебника. Их компания обязана завершить свое путешествие к Одинокой горе, где Бэггинсу нужно будет найти потайную дверь, чтобы добраться до клада Смауга...



12 лет рабства

Режиссер: Стив Маккуин

В ролях: Чиветел Эджиофор, Майкл Фассбендер, Сара Полсон

Жанр: драма, биография

Премьера: 12 декабря

Соломон Нортап был женатым и образованным мужчиной, который жил и работал в Нью-Йорке, когда два человека однажды предложили ему привлекательную работу в Вашингтоне. По прибытии он был похищен, стал рабом и влачил жалкую жизнь, переходя от одного хозяина к другому.

Kerosin, октябрь-ноябрь 2013



Развод в большом городе

Режиссер: Скотт Макгехи

В ролях: Джулианна Мур, Александр Скарсгаард

Жанр: драма

Премьера: 19 декабря

Родители шестилетней Мэйзи, мама — рок-звезда и папа — артист, развелись. У каждого свои заботы и дела, что они совсем забывают про то, что у них есть дочь. Ее нужно забирать из садика, сидеть с ней, когда она заболит, укладывать ее спать, родителям не до нее. И на кого же оставить малышку Мэйзи? Конечно на бывшую няню — нынешнюю жену папы, Марго, и на нового мужа мамы — бармена Линкольна...

Выставки

ХII МЕЖДУНАРОДНАЯ
ВЫСТАВКА КОШЕК
«ГРАН-ПРИ ROYAL
CANIN»



Выставочный зал Крокус Экспо (Москва), **сб 7 декабря — вс 8 декабря**

м. Мякинино, Павильон 3, зал 14

По сложившейся традиции выставка пройдет в первые выходные декабря в выставочном зале «Крокус-Экспо». Двенадцатая по счету, она объединит в себе все лучшее в истории проекта «Гран-при» и станет очередным шагом вперед как в плане организации, так и в плане экспозиции: год от года организаторы «Гран-при» накапливают опыт, а достижения заводчиков кошек становятся все более впечатляющими. Класс животных, выступающих на рингах «Гран-при», неуклонно растет, и признанием этого служат не только высочайшие оценки высококвалифицированных экспертов, но и симпатии широкой публики.

Russia in Vogue

Музей Мультимедиа-арт-музей (Москва), **вт 3 декабря — вс 26 января 2014**

Остоженка, 16 м. Кропоткинская

В 2013 году VOGUE празднует в России свой 15-летний юбилей. К знаковой дате журнал приурочил грандиозный проект: в конце ноября 2013 года выйдет коллекционный номер Russia in VOGUE, который уже 2 декабря получит продолжение в виде масштабной выставки в Мультимедиа Арт Музее/музее «Московский дом фотографии».



Свобода не гениальность

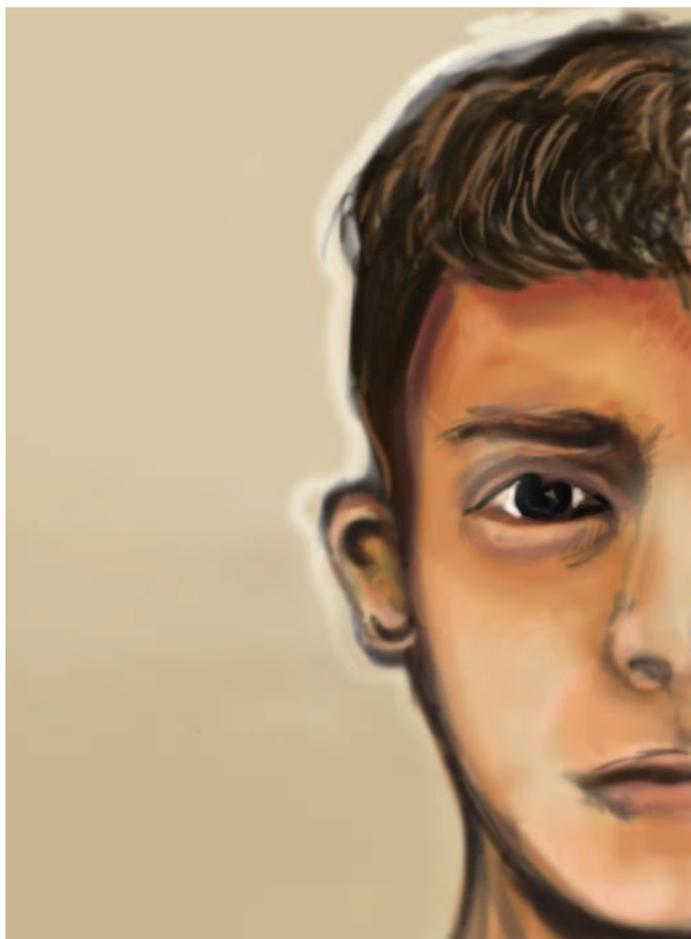
Музей Мультимедиа-арт-музей (Москва), **сб 30 ноября — вс 2 февраля 2014**

Остоженка, 16 м. Кропоткинская

Дэмиен Херст вошел в современное искусство с расчлененными животными, заточенными в банках с формалином, а в зените карьеры создал череп из платины и бриллиантов стоимостью \$100 млн. Немудрено, что отношение к Херсту неоднозначное и нет ответа на вопрос, чего в нем больше — художника или пиар-менеджера. Тем интереснее посмотреть на его коллекцию, где есть и Энди Уорхол, и Джефф Кунс.

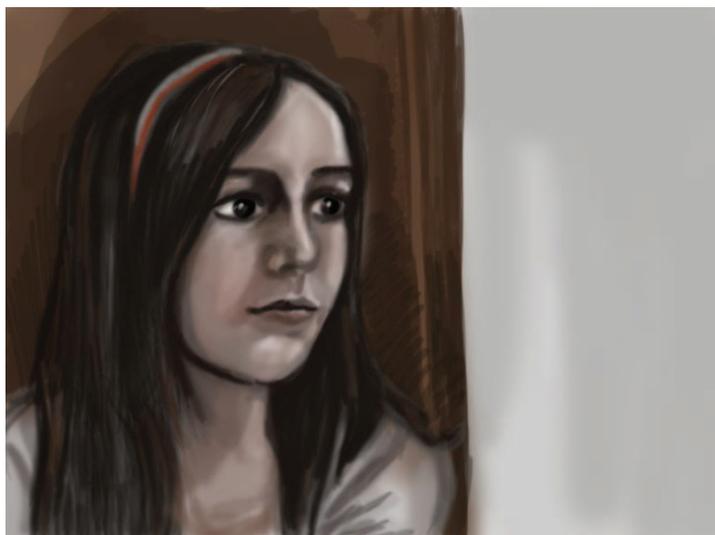
Альберто Джакометти, Пабло Пикассо, Энди Уорхол, Бэнкси и другие. Работы из коллекции Дэмиана Херста «Murderme»

Таланты



Милена Ганаева
– студентка
третьего курса
факультета
ГГиГ.
Увлекается
литологией, не
дурно рисует,

**раньше играла
в передаче
«Самый
умный», сейчас
же поражает
умом своих
одногоруппников.**



Декабрь

Овен

Ты, конечно, пуп земли, но слишком сильно зазнаваться не стоит. Ведь недостатки имеют место быть в личности каждого человека. Не удивляйся, если все будет идти не так гладко, как тебе бы хотелось.

Телец

Не пытайся завершить все свои дела в одночасье. Найди золотую середину. Распредели свое время верно и у тебя все получится.

Лев

Пришло время выпустить наружу весь твой потенциал; Ты слишком долго копил его в себе и теперь способен выучить в три раза больше. А соответственно и сдать.

Скорпион

Ситуация не позволяет расслабиться, на тебя давит груз уходящего года. Прими и переживи это с достоинством. Не останавливайся на достигнутом.

Козерог

Действуй в строго установленном порядке и по всем существующим правилам. Тогда ты преодолеешь трудности, которые сейчас кажутся тебе неприступными.

Водолеи

Вы в очередной раз убеждены в своей правоте, но это совсем не так. Учитесь на своих ошибках, а не совершайте новые.

Рак

Постарайся быть сосредоточенным и следуй пунктам своего плана действий на месяц. Кстати, не забудь составь себе план!

Девы

Ходят слухи, что вы занимаетесь совершенно бесполезными делами. Девы, соберитесь! Сессия на носу!

Стрельцы

Будущее зависит только от тебя. Насколько

преуспеешь сегодня, настолько будет легче завтра. Силы у тебя есть. В путь.

Близнецы

Декабрь сложный месяц для студента. И он потребует от тебя того, чего тебе не хватает – усидчивости и терпения. Но ты ведь справишься?

Весы

Вроде все как по маслу, но это немного пугает, правда? Осторожно, возможно, на проторенной дорожке лежат грабли.

Рыбы

Прояви свои лучшие качества, обстоятельства требуют покладистости и терпения.

*За звездами наблюдал
Савва Касаткин*

Фоторепортаж



Фото-Честных Ангелина